

2021年

6月のカレンダー

学びの広場

みんなのちからで35年
 (今年の9月に35年目を迎えます)

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
				スタッフ ミーティング 10~1時	金曜デイ 10~12時 アート	
6	7	8	9	10	11	12
				スタッフ ミーティング		青年の会 10~1時
13	14	15	16	17	18	19
				スタッフ ミーティング	金曜デイ 織りもの	
20	21	22	23	24	25	26
				スタッフ ミーティング		青年の会
27	28	29	30			

6月の活動についてのお知らせ

今月の活動予定は表記の通りです。

- ・金曜デイ
6/4、18 の2回、人数を考えながら参加して頂きます。
- ・青年の会
6/12、26の内、人数を分けて1回ずつ参加して頂きます。

その他グループ活動はもうしばらくお休みです。

アート作品
「響き～音の版画」



殿ヶ谷戸庭園で



★学びの広場に入室する時には、マスクの着用、手指の消毒をお願いします。また、ご家庭での検温など健康管理にご協力ください。

学びの広場

TEL&FAX 042-322-7160

HP <http://manabinohiroba.com/>

E-mail hiroba@pop17.odn.ne.jp





Uさんの作品

…見ていて楽しくなりました。

『A LONG VACATION』40年！



今、流れている「ダイハツ・ムーヴキャンパス」のCM、♪…思い出はモノクロム、色をつけてくれ…♪。これまで何度となく様々なCMのBGMとして使われてきた「君は天然色」(詞:松本隆、曲:大瀧詠一)の一節で、このCMで歌っているのは、藤原さくら。BGMが流れるとついTVを見てしまうのは、私だけだろうか。

この曲を収めた大瀧詠一のアルバム『A LONG VACATION』は、今年発売40周年を迎えた。NHKや音楽雑誌で、40周年の記念企画が続いているほど、今でも人気の高いアルバムだ。40年前と言えば、まだLPレコード全盛の時代で、CDがようやく出始めた頃だった。発売時LPレコードだった『A LONG VACATION』は、1年後の1982年にはCDとして発売されたが、レコードよりも千円以上も高く、CD7レーヤーも高価だったので、LPレコードの方が断然に売れた時代だった。

シンガーソングライター、作曲家、アレンジャー、レコーディング・エンジニア等々、様々な顔を持っていた大瀧詠一。私は、伝説のロックバンド「はっぴいえんど」(1970~1972)時代から大瀧詠一のファンだった。ロックの曲にのりにくいと言われていた日本語を、ロックにのせた最初のバンドだった「はっぴいえんど」のメンバーは、大瀧詠一、鈴木茂、細野晴臣、松本隆の4人。3年ほどの活動で、3枚のアルバムを出して解散。その後は、それぞれが日本の音楽シーンを牽引したと言っても過言ではない。

『A LONG VACATION』に収められた曲は、次の10曲(④を除いて作詞は松本隆、作曲はすべて大瀧詠一)。

①君は天然色、②Velvet Motel、③カナリア諸島にて、④Pap-pi-doo-bi-doo-ba物語⑤我が心のピンホール、⑥雨のウェンズデー、⑦スピーチ・バルーン、⑧恋するカリン、⑨FUN×4、⑩さらばシベリア鉄道
タイトルを知らなくてもCM等で使われたり、カバーされているので、曲を聞けば、「ああ、あの曲」と思い出すことも多いと思う。

40年前、私はまだかけ出しの教員で、その当時の生徒と撮ったモノクロ写真は、もうかなり色あせており、「昔だな」という感じがする。しかし、『A LONG VACATION』に収められた軽快な曲は、まるで最近作られた曲のように、いまだに色あせない。アメリカのウエストコースト風でもあり、カナリア諸島の木陰の風のようにも…、大瀧の鼻にかかった甘い歌声を聞くと、鮮やかな彩りのシーンがすぐに浮かんでくる。それが40年後の今でも多くの人に愛されている理由だと思う。

残念なことに2013年12月に急逝してしまったが、大瀧詠一の曲は、これからも長く愛されていくことだろう。ビバ!『A LONG VACATION』40年!

(細田伸昭)



大瀧詠一



はっぴいえんど