

2025年

11月のカレンダー 学びの広場

みんなのちからで39年
(今年の9月で39年目を迎えました)

日	月	火	水	木	金	土
						1 人形劇 12~2時
2	3	4	5	6 スタッフ ミーティング 10:15~12:45	7 金曜デイ 10~1時 アート	8 青年の会 10~2時 外出 多摩湖 国分寺駅10時集合
9 日曜喫茶 1:30~3:00	10	11	12	13 スタッフ ミーティング	14 金曜デイ 10~1時 織りもの	15
16	17	18	19	20 スタッフ ミーティング	21 金曜デイ 10~1時 湧水巡り	22 青年の会 10~1時 アート
23/30	24	25	26	27 スタッフ ミーティング	28 金曜デイ 10~1時 オレンジ	29

10/11 青年の会
多摩六都科学館



10/17 湧水巡り
江戸東京たてもの園



10月のギャラリーから
モノトーンの世界



8

◎ご不要のハガキ等ありましたらお譲り下さい。

ひろばの通信費になります。

★学びの広場に入室する時には、マスクの着用、手指の消毒をお願いします。また、ご家庭での検温など健康管理にご協力ください。

学びの広場

TEL&FAX 042-322-7160

HP <http://manabinohiroba.com/>

E-mail manabinohiroba.com@gmail.com

↑メールアドレス変更しました。



10/12 日曜喫茶 Sさん

アールブリュット立川 たましん2Fギャラリー



Tさん



Yさん



Nさん



Sさん



織物

Gさん



伊賀敢男留さん



岩崎岳さん



仲吉陽光さん



玉川宗則さん



鈴木伸明さん



優しさあふれる葉っぱ切り絵



Sさんとのガイドヘルプで、「リト@葉っぱ切り絵展」に行ってきました。場所は吉祥寺美術館、入館料が安く、こぢんまりとした落ち着いたたたずまいが、私のお気に入りです。企画展もユニークで気軽に立ち寄れる感じのものが多いです。

さてこの葉っぱ切り絵ですが、手のひらサイズほどの葉っぱにそれはそれは繊細で緻密な切り絵が施されているものです。葉っぱの形や葉脈、色を活かし、小さな葉っぱの中にウサギやクマなどの動物たちを切り抜いているその精巧な技術には驚かされます。この作品の素晴らしいところはその技術だけでなく、動物たちへの愛情、優しさが溢れているところで、それが人々の心をつかむのだと思います。可愛らしい動物達が楽器を演奏していたり、食事をしていたりで、思わずにっこりしてしまうような作品ばかりでした。



リトさんというのがこの切り絵の作家さんです。彼は会社員として約9年働きましたが、働きにくさから自身がADHDであることに気がきます。この苦しさから逃れるため退職し、自分に何ができるかを考え、「ADHDの特徴でもある、細かい作業に集中しはじめると周りの声も聞こえないくらい没頭できる自分にはアートが向いているのでは」と、思いつきました。集中力やこだわり力を前向きに活かそうと考え、独学でアート制作に取り組み始めます。緻密なボールペン画やスクラッチアート、粘土絵付け、紙の切り絵など思いつくままに様々なものに取り組み、それら作品をSNSに毎日のように投稿したそうです。そんな中で葉っぱ切り絵が国内外のメディアで注目を集めるようになったのです。今や全国各地で展示会が開かれています。



(吉田)